

## VIVA ALEMANHA/SP

Realização da Secretaria da Educação do Estado de São Paulo

### CONCURSO DE FOTOMONTAGEM

"Marcas da Imigração Alemã no Estado de São Paulo"



#### JUSTIFICATIVA

O Concurso de Fotomontagem "**Marcas da Imigração Alemã no Estado de São Paulo**" faz parte do conjunto de ações do Programa **Viva Alemanha/SP** (Decreto nº 9.199, de 16 de Maio de 2013), iniciativa da Secretaria da Educação do Estado de São Paulo, que possibilita à escola pública dirigir o seu olhar para a cultura alemã e recuperar aspectos que identifiquem a presença, a influência e a importância da Imigração Alemã no Estado de São Paulo – arquitetura, documentos, objetos, fotografias, alimentação, dentre outros.

Professores tem a oportunidade de desenvolver projetos e práticas pedagógicas que estimulem o aluno a ler, a pesquisar, a produzir, a aprofundar e a divulgar conhecimentos. Programas como o **Viva Alemanha/SP** incentivam a criatividade, a capacidade de comunicação, o protagonismo, a revelação do potencial e dos talentos dos alunos.

#### OBJETIVOS

- Conhecer a história da Imigração Alemã, sua importância e influência nas diferentes regiões do Estado de São Paulo.
- Reconhecer a arte, a cultura e as tradições alemãs presentes nas diferentes regiões do Estado de São Paulo.
- Desenvolver a apreciação artística, estética e simbólica na produção em Arte.
- Entender o conceito de fotomontagem e suas principais características.
- Entender a fotomontagem como linguagem artística.
- Divulgar as produções dos alunos da escola pública paulista na "*Galeria de Arte Virtual*" ([www.crmariocovas.sp.gov.br](http://www.crmariocovas.sp.gov.br)) dentro do Programa Viva Alemanha/SP 2013-2014 e na Mostra Internacional de Cultura e Arte 2014 a ser realizada na cidade de São Paulo, em local a ser definido.

#### PATICIPANTES

Alunos regularmente matriculados e frequentes no Ensino Médio Regular e Educação de Jovens e Adultos/EJA das escolas da Rede Pública do Estado de São Paulo.

#### CATEGORIA

Fotomontagem

## TEMA

“Marcas da Imigração Alemã no Estado de São Paulo”

## DESENVOLVIMENTO DO TRABALHO

- Pesquisar sobre a história e memória da Imigração Alemã no Estado de São Paulo.
- Identificar na comunidade escolar e no bairro, a presença da comunidade alemã ou de seus descendentes que possam dar depoimento sobre a cultura, as tradições, as manifestações artísticas e a arquitetura observadas em seu bairro, cidade ou região.
- Entender o conceito e a técnica de fotomontagem.
- Aplicar na composição de fotomontagem, os elementos da linguagem e os elementos simbólicos que fazem referência ao tema e título da obra.
- Tratar digitalmente a foto.
- Apresentar um título correspondente ao tema.

## APRESENTAÇÃO

As fotomontagens deverão ser enviadas em dois (02) formatos: impresso e digital.

A fotomontagem deverá apresentar as seguintes especificações:

### 1. Formato Impresso:

- **Dimensões da obra:** 20 cm x 28 cm (retangular)
- **Sem margem e sem moldura**
- **Verso da Obra:** nele deverá ser colada uma **etiqueta** (modelo anexo), com informações digitadas ou em letras de forma legíveis, conforme especificações abaixo:
  - ✓ Nome do Projeto: **Viva Alemanha/SP**
  - ✓ Nome do aluno:
  - ✓ Título da Obra:
  - ✓ Nome da Escola:
  - ✓ Série e Turma do Aluno:
  - ✓ Nome do Professor Orientador:
  - ✓ Diretoria de Ensino:
  - ✓ Município:

### 2. Formato digital:

- Deverá ser gravado e entregue em CD ou DVD e ser acompanhado da etiqueta de identificação preenchida.
- Formato JPG no tamanho de 300 dpi de resolução.

**Observação:** No encaminhamento às instâncias julgadoras, a fotomontagem impressa não deverá ser dobrada ou enrolada, mas acondicionada de forma a não danificá-la.

O formato digital, gravada em CD ou DVD devidamente identificado, deverá ser enviado juntamente com a versão impressa.

### CRITÉRIOS PARA PARTICIPAÇÃO

- A participação se dará por **adesão da escola**.
- Os alunos deverão estar matriculados e frequentes no **Ensino Médio Regular ou na Educação de Jovens e Adultos** da rede pública estadual.
- A fotomontagem deverá ser individual.
- Cada aluno poderá concorrer com apenas **uma (01)** fotomontagem.
- As propostas de fotomontagem deverão ser discutidas em sala de aula, sob a orientação do professor de Arte e/ou do professor orientador.
- Esse professor será o responsável pela autenticidade da produção.
- A fotomontagem deverá ser inédita, sem a representação de estereótipos, ou seja, cópia ou modelo pronto.

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação das fotos levará em conta:

- Criatividade e originalidade.
- Qualidade plástica na aplicação da linguagem fotográfica e na utilização dos elementos simbólicos relacionados ao tema.
- Harmonia e composição artística.
- Pertinência ao tema proposto.
- Relação do título com a obra produzida.
- Respeito às regras de apresentação da fotografia, formatação e datas.

### FASES

#### 1. Escola: até 04/10/2013

- O diretor formará uma comissão composta por três (03) professores que farão a seleção de no máximo **duas (02) fotomontagens**, sendo **uma (01)** do Ensino Médio Regular e **uma (01)** do Ensino Médio EJA.
- Essas fotomontagens deverão ser enviadas **até 04/10/2013** à respectiva Diretoria de Ensino.

**Observação: A escola que possuir apenas Ensino Médio Regular deverá enviar uma (01) fotomontagem.**

#### 2. Diretoria de Ensino – DE: até 11/10/2013

- A Diretoria de Ensino formará uma Comissão Julgadora composta por três (03) PCNPs (sendo, pelo menos, um de Arte), para realizar a seleção de no máximo

**duas (02) fotomontagens**, sendo **uma (01)** do Ensino Médio Regular e **uma (01)** do Ensino Médio EJA.

- A DE encaminhará **até 11/10/2013** as fotomontagens selecionadas, devidamente embaladas, sem enrolar ou dobrar, para a SEE/EFAP/CRE Mario Covas no seguinte endereço:

Secretaria de Estado da Educação - CRE MARIO COVAS

**Viva Alemanha/SP**



Avenida Rio Branco, 1.260, Campos Elíseos - São Paulo-SP.

CEP 01206-001.

### **3. Estadual/SEE: até 09/12/2013**

- A Secretaria de Estado da Educação constituirá Comissão de Especialistas para realizar a seleção de **vinte (20)** fotomontagens.

### **CRONOGRAMA**

- Divulgação dos critérios de participação – **até 18/06/2013**
- Produção, seleção e envio das fotos para a DE - **até 04/10/2013**.
- Encaminhamento das fotos selecionadas nas DEs para a SEE/EFAP/CRE Mario Covas – **até 11/10/2013**.
- Divulgação dos resultados pelo Site da SEE/EFAP/CRE Mario Covas – **a partir de 09/12/2013**.


### **DISPOSIÇÕES GERAIS**

- A participação das escolas e dos alunos implica na concordância com o regulamento.
- A Secretaria da Educação fica autorizada a divulgar, sem qualquer ônus, as fotomontagens recebidas, nome e imagens dos participantes.
- As comissões constituídas em cada fase terão plena autonomia de julgamento, até mesmo em casos omissos, não cabendo recursos às suas decisões.
- O material de apoio necessário à realização do concurso nas diversas fases será divulgado no site do Centro de Referência em Educação Mario Covas: [www.crmariocovas.sp.gov.br](http://www.crmariocovas.sp.gov.br)
- A fotomontagem deverá ser **inédita e respeitar o tema**.
- As fotomontagens apresentadas na fase estadual **não** serão devolvidas.
- Os resultados serão divulgados pelo site do Centro de Referência em Educação Mario Covas [www.crmariocovas.sp.gov.br](http://www.crmariocovas.sp.gov.br)
- As 20 (vinte) fotomontagens selecionadas farão parte da "**Galeria de Arte virtual**", que ficará disponível no site: [www.crmariocovas.sp.gov.br](http://www.crmariocovas.sp.gov.br)

- Os professores e alunos autores das 20 (vinte) fotomontagens receberão Certificado de Participação.
- Os esclarecimentos sobre este Regulamento poderão ser solicitados ao Centro de Referência em Educação Mario Covas, através do e-mail: [vivaalemanhasp@fde.sp.gov.br](mailto:vivaalemanhasp@fde.sp.gov.br)

**Anexos**

**ETIQUETA DE IDENTIFICAÇÃO**

<p><b>Viva Alemanha/SP</b></p>  <p>CONCURSO DE FOTOMONTAGEM  <b>"Marcas da Imigração Alemã no Estado de São Paulo"</b>                  Realização da Secretaria da Educação do Estado de São Paulo</p>		
<b>Nome do Aluno:</b>		
<b>RG:</b>	<b>Data de nascimento:</b>	<b>Sexo:</b>
<b>Título da Obra:</b>		
<b>Nome da Escola:</b>		
<b>Série:</b>	<b>Turma:</b>	
<b>Nome do Professor Orientador:</b>		
<b>Diretoria de Ensino:</b>		
<b>Município:</b>	<b>Estado:</b>	<b>País:</b>
<b>Data:</b>		

**AUTORIZAÇÃO DO PAI OU RESPONSÁVEL**

Aluno menor de 18 anos de idade deverá ter a autorização do Pai ou Responsável, para participar em todas as fases do Concurso de fotomontagem **"Marcas da Imigração Alemã no Estado de São Paulo"**, parte do Programa **Viva Alemanha/SP**.



Autorizo meu (minha) filho (a).....

RA/RG..... a participar do Concurso de fotomontagem **"Marcas da Imigração Alemã no Estado de São Paulo"**, parte do Programa **Viva Alemanha/SP** e cumprir todas as etapas estipuladas no documento de critérios de participação.

Local: ..... Data: .....

Nome Completo e Legível do Responsável: .....

RG: ..... Telefone: ( )..... Celular ( ).....

Assinatura do Responsável: \_\_\_\_\_